

# Textvisualisierung mit Voyant: Themen und Motive in Gedichten von der Klassik bis zur Gegenwart

forTEXT  
Literatur digital erforschen

## Verlaufsrastrer des Lehrmoduls

Phase	Impulse der/des Lehrenden	erwartete Aktivität der Lernenden	Sozialform	Medien/Materialien
Vorab und Einstieg <i>(ca. 10 Minuten)</i>	Präsentation der Wordcloud, Leitung der Diskussion	Interpretation der Wordcloud, Abgleich mit eigenen Lektüreerfahrungen	Diskussion im Plenum	Beamer oder Smartboard, Laptop, PowerPoint-Präsentation
Problematierung <i>(ca. 15 Minuten)</i>	Impuls: Wie werden Wordclouds erstellt? Hinleitung zum Paradigma Distant Reading, Vortrag, Video-präsentation	Mutmaßungen/Erklärungen über die Zusammensetzung	Diskussion im Plenum und Lehrvortrag	Beamer oder Smartboard, Laptop, PowerPoint-Präsentation
Erarbeitung <i>(ca. 40 Minuten)</i>	Gruppeneinteilung, technische Fragen beantworten, Koordination der Toolauswahl, um Überschneidungen zu vermeiden	Lösen der Aufgaben auf dem Arbeitsblatt „Literatur digital erforschen“, Vorbereitung eines Kurzvortrags, in dem ein Tool aus der Voyant-Toolsuite und die Ergebnisse der Korpusanalyse vorgestellt werden	Vortrag, Diskussion im Plenum	Smartboard, Tafel oder Whiteboard
Sicherung <i>(ca. 20 Minuten)</i>	Leitung Ergebnisvergleich, Sammlung an der Tafel: Welche	Vorstellung der Ergebnisse	Vortrag, Diskussion im Plenum	Smartboard, Tafel oder Whiteboard

	Aussagen werden über das Korpus gemacht?			
Reflexion & Transfer <i>(Hausaufgabe oder Folgestunde)</i>	Überleitung zum Close Reading	Lesen unterschiedlicher Gedichte	Einzelarbeit	Gedicht aus Korpus in ausgedruckter Form